



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
DI PADOVA

**DiPIC**

Dipartimento di Diritto Pubblico  
Internazionale e Comunitario



CICLO DI INCONTRI

**1938-2018**

**80 anni dalle leggi razziali**

**80 anni dalla Kristallnacht**

# **La restituzione dei beni d'arte spogliati agli ebrei : una ferita aperta**

30 novembre 2018, ore 14:30

Aula E - Palazzo Bo, Via VIII febbraio 2, Padova

## **IL QUADRO NORMATIVO SOSTANZIALE**

**TRA DIRITTO INTERNAZIONALE, DIRITTO EUROPEO E DIRITTO INTERNO**

**Prof. Tullio Scovazzi**

Università degli Studi di Milano Bicocca

**Il regime internazionalistico**

### **Interventi programmati**

**Prof. Lauso Zagato**

Università degli Studi di Venezia

**Identità culturale e collezionismo ebraico  
la Convenzione di Faro**

**Dott. Irene Marchioro**

Università degli Studi di Bologna

**Quale ruolo per il diritto UE?**

**Prof. Bernardo Cortese**

Università degli Studi di Padova

**Il diritto interno alla luce dei principi internazionali**

**Dott. Barbara Maria Savy**

Università degli Studi di Padova

**Le istituzioni museali tra obblighi giuridici e morali:  
*l'affaire Romanino***

### **Dibattito aperto**

con la partecipazione dei rappresentanti della Comunità Ebraica di Padova



Centro di Documentazione  
Europea Università degli  
Studi di Padova



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
DI PADOVA

**DiPIC**

Dipartimento di Diritto Pubblico  
Internazionale e Comunitario



*1938-2018*

*80 anni dalle leggi razziali, 80 anni dalla Kristallnacht*

*La restituzione dei beni d'arte spogliati agli ebrei  
una ferita aperta*

E' un ciclo di incontri di approfondimento e discussione, organizzato dal CDE dell'Università di Padova nel contesto del Progetto di rete dei CDE Italiani «2018, anno europeo del patrimonio culturale».

Ad ottant'anni dall'inizio del periodo più buio della storia recente, in cui una parte costitutiva dell'identità culturale europea, quella ebraica, diveniva oggetto di un programma di cancellazione che sarebbe poi culminato in un disegno di sterminio del popolo ebraico, è opportuno riflettere sul tema della restituzione dei beni d'arte un tempo appartenuti a collezionisti ebraici, in un contesto di diritto internazionale collaborativo.

Il secondo seminario del ciclo è dedicato ad una riflessione sui dati di diritto sostanziale internazionali, europei ed interni. Partendo dal diritto internazionale dei conflitti armati e dal diritto di Norimberga, passando per il diritto internazionale dei diritti umani, fino alla soft law che si è sviluppata, a cavallo del millennio, nello specifico settore della restituzione dei beni spogliati agli ebrei durante gli anni della barbarie nazifascista, la riflessione vuole condurre ad un'analisi critica della legislazione interna e ad una riflessione su possibili influenze del diritto dell'Unione, fino a giungere a formulare alcune ipotesi operative relative all'azione delle istituzioni museali coinvolte.

L'evento è organizzato dal Centro di Documentazione Europea dell'Università di Padova nell'ambito del Progetto di rete CDE 2018 - Responsabile accademico: Prof. Bernardo Cortese

Informazioni: [cde@unipd.it](mailto:cde@unipd.it)

Con il patrocinio di



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
DI PADOVA

2018   
ANNO EUROPEO  
DEL PATRIMONIO  
CULTURALE  
#EuropeForCulture